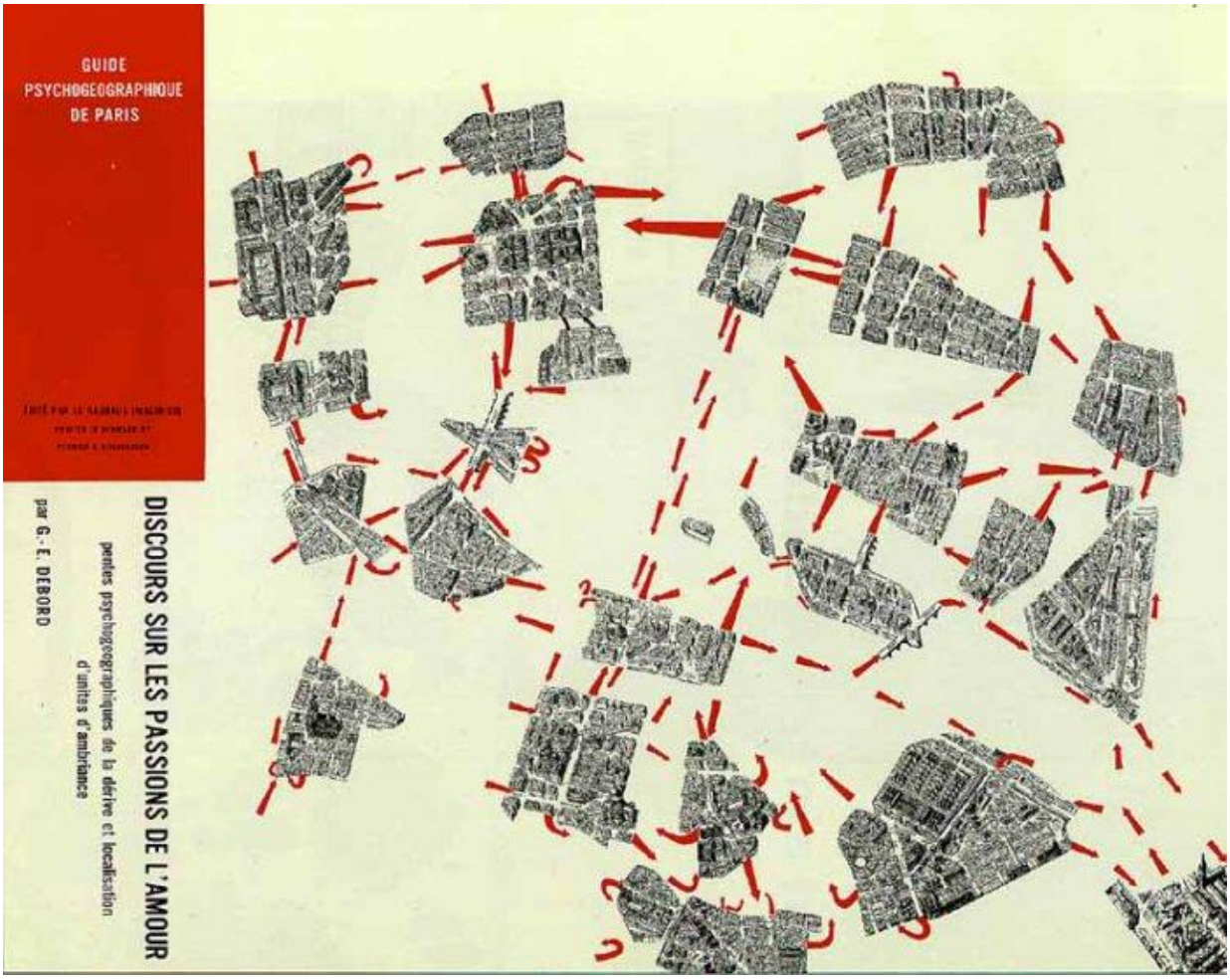
Bijlage: Kunst en ideologie

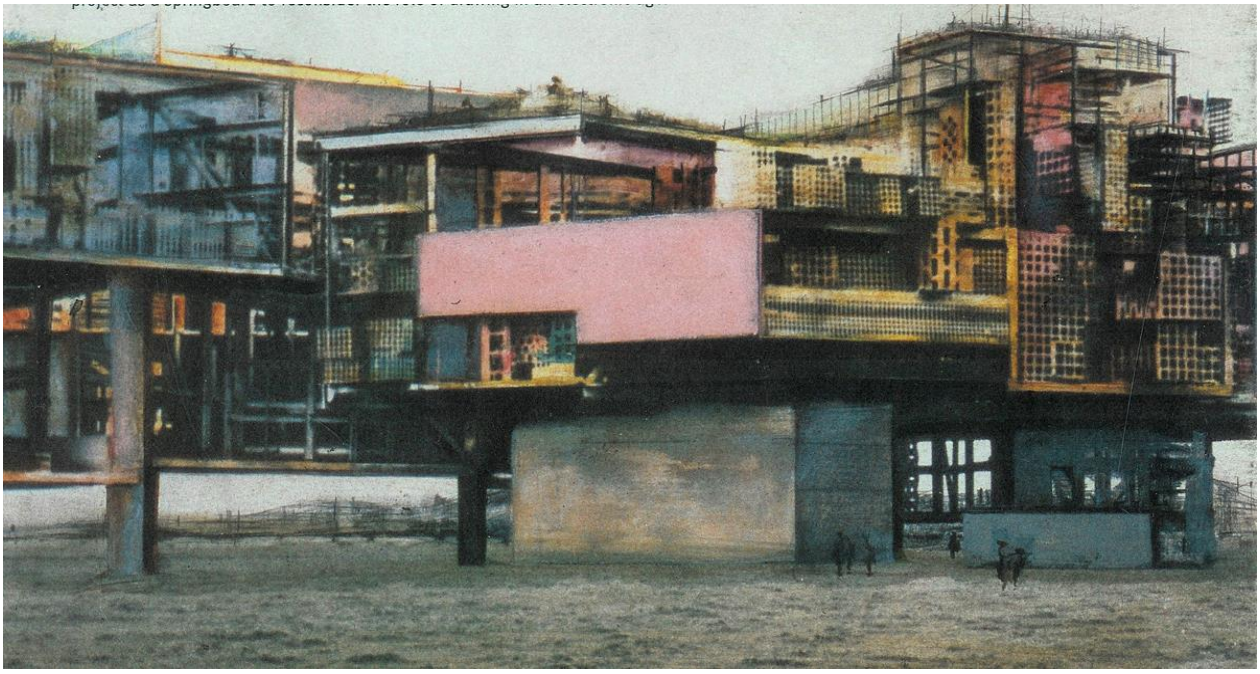
Guy Ernest Debord 1931-1994

Fragment uit Guy Debord, *Mémoires*, 1959

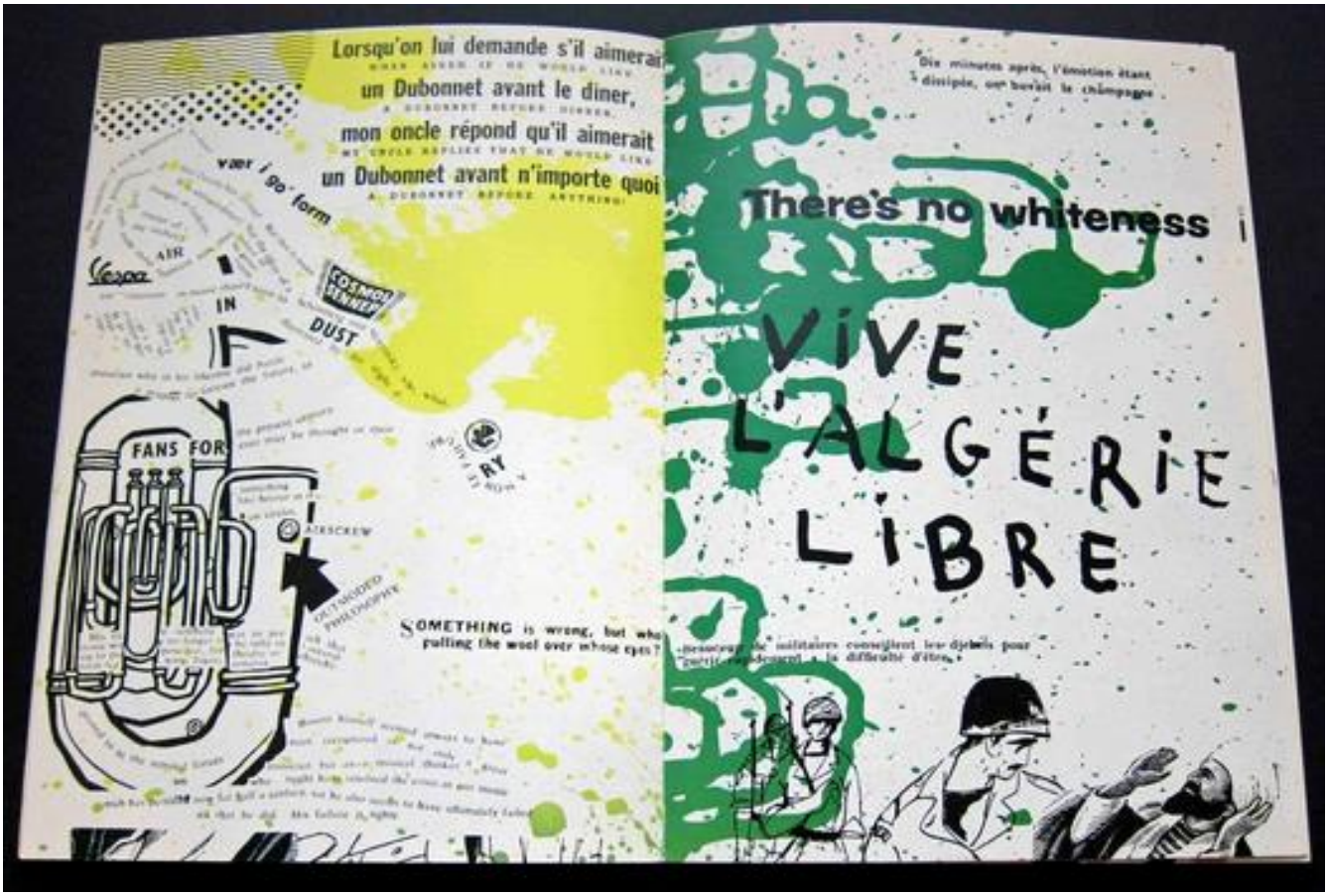
Guy Ernest Debord 1931-1994 (bewust verminkt zelfportret uit zijn lettristische periode, 1952)



Guy Debord, *Guide psychogéografique de Paris, discours sur les passions* de *l'amour*, 1959 (Psychogeografische kaart van Parijs)



Constant Nieuwenhuys, New Babylon (Constant, lid van *l' Internationale Situationniste*, ontwikkelt zijn New Babylonproject tijdens zijn situationistische periode)



Guy Debord (in samenwerking met Asger Jorn), *Fin de Copenhague*, 1957 (een dubbele pagina)

Guy Debord (in samenwerking met Asger Jorn), *Fin de Copenhague*, 1957 (meerdere pagina's)

Asger Jorn, *Le canard inquiétant*, 1959 (modification, een gedetourneerd schilderij)